

STICKSTOFF

Rasant rhythmische Trommelshow mit visuellen Effekten

In Basel, wo die Schweizer Trommelkunst Wurzeln bis ins Mittelalter hat und sie heute an der weltberühmten Basler Fasnacht zelebriert wird, schlossen sich 2007 junge, motivierte Basler Tambouren zusammen und gründeten die Gruppe stickStoff.

Traditionelle Trommelkunst wurde in der Folge geschickt mit modernen Showelementen und visuellen Effekten kombiniert. Es entstanden die Shows "The Stickfactor", ein rasantes rhythmisches Spektakel mit fluoreszierenden Schlegeln und Masken, "Bucket Drum", für die StickStoff nach dem Vorbild amerikanischer Street Drummer Trommelkunst mit Breakdance verbinden konnte und "Dyschromatopsie", dank dessen vielen überraschenden, visuellen Effekten die Gruppe eine neue Dimension erreichte.

Inzwischen begeistern die innovativen Tambouren mit ihren flexiblen, neuartigen Auftritten das Publikum im In- und Ausland. Das Geheimrezept ihres Erfolgs: Die Verbindung klassischer Basler Trommelkunst mit modernen Beats, Choreographie und visuellen Effekten!



Referenzen:

Helene Fischer Berlin/ZDF,
Unicef Gala,
Swiss Life,
Das Supertalent

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=l3SJH2iPomk>